

COLOCVIU GRADUL

DIDACTIC I

seria 2018 - 2020

Specializarea: **LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ**

I. TEMATICĂ ȘI BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ

**II. TITLURI ORIENTATIVE PENTRU LUCRĂRILE METODICO-ȘTIINȚIFICE DE
GRADUL DIDACTIC I**

III. COORDONATORI ȘTIINȚIFICI

I. TEMATICĂ ȘI BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ

1. METODOLOGIA CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE, PSIHOPEDAGOGICE ȘI METODICE, TEHNICA ELABORĂRII UNEI LUCRĂRI METODICO-ȘTIINȚIFICE

Tematică:

- > **Cercetarea educațională.** Delimitări conceptuale, scopul și specificul cercetării educaționale. Tipuri de cercetări educaționale: cercetări calitative și cantitative ; cercetări observaționale și cercetări experimentale; cercetări teoretico-fundamentale și cercetări practic-aplicative; cercetări integrative și interacțiunea tipurilor de cercetări.
- > **Etapele cercetării educaționale.** a) Etapa pregătitoare: definirea problemei, documentarea, formularea ipotezei și a obiectivelor cercetării, stabilirea metodologiei, elaborarea proiectului de cercetare; b) Etapa desfășurării cercetării: aplicarea proiectului anterior conceput, înregistrarea și acumularea datelor cercetării; c) Finalizarea, elaborarea concluziilor, valorificarea rezultatelor: prelucrarea și interpretarea datelor, elaborarea concluziilor cercetării, valorificarea cercetării prin elaborarea unor lucrări științifico-metodice și prin implementarea inovațiilor în școală.
- > **Ipoteza, obiectivele, eșantionarea și sistemul metodelor de cercetare educațională:**
 - a) Metode de colectare a datelor: observația, experimentul pedagogic, ancheta prin chestionar și prin interviu , metoda scârilor de opinii și atitudini, metoda analizei documentelor școlare, metoda analizei produselor activității școlare, testele psiho-pedagogice, metoda interevaluării elevilor, studiul de caz, tehnici sociometrice;
 - b) Metode acționale sau de intervenție : experimentul pedagogic;
 - c) Metode de prelucrare, interpretare și prezentare a datelor cercetării. Specificul măsurării în cercetarea pedagogică. Tabelul de rezultate. Reprezentări grafice. Indici statistici.

Bibliografie:

1. I.Alecu, S., *"Metodologia cercetării educaționale"*, Ed. Fundației Univ. „Dunărea de Jos”, Galați, 2005;
2. Barna A., Antohe, G., „*Cercetarea pedagogică*” în „Curs de Pedagogie. Teoria instruirii și evaluării.” Editura Istru, Galați, 2003;
3. Chelcea, S., „*Un secol de cercetări psihosociologice*”, Ed. Polirom, Iași, 2002;
4. Cerghit, L., „*Etapele unei cercetări științifico - pedagogice*”, în Revista de pedagogie nr. 2/1989;
5. Cucoș, C., „*Teoria și metodologia evaluării*”, Editura Polirom, Iași, 2008;
6. De Singly, Francois, ș.a „*Ancheta și metodele ei*”, Ed. Polirom, Iași, 1998;
7. Drăgan, L., Nicola, I., „*Cercetare psihopedagogică*”, Ed, Tipomur, 1993;
8. Iluț, P., „*Abordarea calitativă a socioumanului*”, Ed. Polirom, Iași, 1997
9. Ionescu, M.(coord) „*Educația și dinamica ei*”, Ed. Tribuna Invățământului, Buc,1998;
10. Ionescu, M., Radu, I., „*Didactica modernă*”, Editura Dacia, Cluj Napoca, 2000;
11. King, G. et.al., „*Fundamentele cercetării sociale*” Polirom, Iași. 2000;
12. Muster, D., „*Metodologia cercetării în educație și învățământ*”, Ed Litera, 1985;
13. Planchard, E., „*Cercetarea în pedagogie*”, E.D.P. București, 1980;
14. Radu, I., ș.a., *Metodologia psihologică și analiza datelor*”, Ed. Sincron, 1993;
15. Rotariu, T., (coord.), ș.a., *Metode statistice aplicate în științele sociale*”, Polirom, Iași. 1999.

2. DOMENIUL DE SPECIALITATE ȘI DIDACTICA ACESTUIA

Tematică de specialitate:

1. Predarea gramaticii:

- 1.1. gramatica implicită / gramatica explicită;
- 1.2. gramatica limbii scrise / gramatica limbii vorbite;
- 1.3. aspecte ale gramaticii în abordare contrastivă franco - română;
- 1.4. tratamentul erorilor gramaticale;
- 1.5. gramatici ale textului.

2. Predarea textului literar:

- 2.1. Elemente de literatură franceză (teme, autori, personaje etc.) în activități în clasă și în afara clasei;
- 2.2. Tehnici de lectură a textului literar;
- 2.3. Tehnici de scriere creativă.

3. Predarea culturii și civilizației:

- 3.1. Aspecte ale culturii și civilizației franceze contemporane;
- 3.2. Cultură și istorie;
- 3.3. Aspecte ale francofoniei.

4. Evaluarea manualelor și auxiliarelor didactice:

- 4.1. Formarea și dezvoltarea competențelor de receptare și de exprimare;
- 4.2. Structurarea unităților didactice;
- 4.3. Elemente de conținut în predarea precoce;
- 4.4. Instrumente și tipuri de evaluare.

5. Elaborarea de curriculum la decizia școlii.

6. Traducerea didactică.

7. Aspecte ale predării limbii franceze în învățământul vocational și profesional.

Bibliografie:

1. Boyer, H., Boutzbach-Rivi, M., Pendanx, M., *Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère*, Paris, CLE International, 1990.
2. Chiss, Jean-Louis, David, Jacques, Reuter, Yves, *Didactique du français : Fondements d'une discipline*, Bruxelles, De Boeck, 2008.
3. Cristea, T., *Linguistique et techniques d'enseignement*, TUB, București, 1984.
4. Cuq; J-P., *Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère*, Didier / Hatier, Paris, 1996.
5. Ilie, Cătălin et Nica, Traian, *Tradition et modernité dans la didactique du français langue étrangère*, Pitești, 1996.
6. Robert, Jean-Pierre, *Dictionnaire pratique de didactique du FLE*, Ophrys, Paris, 2008.
7. Tagliante, Christine, *La classe de langue*, CLE International, 1994.

Tematică didactica specialității

- Finalitățile educaționale în contextul actual al reformei sistemului de învățământ. Statutul și rolul disciplinei *Limba și literatura franceză* în educația din învățământul preuniversitar. Obiectivele predării-învățării *Limbei și literaturii franceze*; formarea competențelor generale și a celor specifice.
- Specificul implementării curriculumului școlar la disciplina *Limba și literatura franceză* în învățământul preuniversitar. Selectarea și utilizarea creativă, interdisciplinară a conținuturilor limbii și literaturii franceze în activitățile instructiv-educative.
- Proiectarea, realizarea și evaluarea demersurilor didactice la disciplina *Limba și literatura franceză* din perspectiva unui învățământ centrat pe elev. Formarea gândirii critice, reflexive, autonome; raportul dintre asimilarea cunoștințelor și formarea competențelor.
- Specificul strategiilor didactice utilizate în predarea - învățarea - evaluarea disciplinei *Limba și literatura franceză*: metode și procedee, forme de organizare, mijloace de învățământ. Standarde și criterii de evaluare a eficienței activităților instructiv-educative din domeniul *Limbei și literaturii franceze*.

Bibliografie:

1. Cerghit, I., (coord) „Prelegeri pedagogice, Ed. Polirom, Iași, 2001;
2. Cosmovici, A., Iacob, L., „Psihologie școlară”, Ed. Polirom, Iași, 1998;
3. Cristea, S., „Dicționar de termeni pedagogici”, București, EDP, 1998
4. Cucos, C., (coord.) „Psihopedagogie pentru examenele de definitivare și grade didactice”, Ed. Polirom, Iasi, 1998
5. Ionescu, M., Radu, I., „Didactica modernă”, Dacia, Cluj-Napoca, 2004.
6. Neacșu, I, "Instruire și învățare", E.D.P., București, 1999
7. Iucu, R., „Instruirea școlară. Perspective teoretice și aplicative.", Ed. Polirom, Iași, 2001;
8. Mureșanu, Marina, „Didactique du français langue étrangère”, Univ."Al.I.Cuza", Iași, 1987;
9. Roman, Dorina, „ La didactique du français langue étrangère”, Ed. Umbria, Baia Mare, 1994
10. Nicola, I., „Tratat de pedagogie școlară”, E.D.P., Buc, 2000
11. Potolea, D, (coord.), Neacsu, I, (coord.), Iucu, R., (coord.), Panisoara, O., (coord.) "Pregătirea psihopedagogică - manual pentru definitivat și gradul didactic II", Ed. Polirom, Iași, 2008
12. Radu I. T., „Evaluarea în procesul didactic." București, EDP. 1999
13. Stoica, A., (coord), „Evaluarea curentă și examenele", Ghid pentru profesori, SNEEA, 2001;
14. *** Curriculum național pentru învățământul obligatoriu; Cadru de referință M.E.N.;
15. *** Programele analitice și metodicile de specialitate MEN;
16. *** *Ghid de evaluare pentru limba franceză*, MEN ;
17. *** *Ghid de evaluare pentru limba franceză*, Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 -2013, Axa prioritară: „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere”.

II. TITLURI ORIENTATIVE PENTRU LUCRĂRILE METODICO-ȘTIINȚIFICE

Specializarea limba și literatura franceză

Travailler les notions de français grâce à la littérature jeunesse

Le français par l'audiovisuel

L'enseignement et l'apprentissage de la communication par des activités ludiques

L'évaluation en classe de FLE

Le document authentique en classe de FLE

Réflexions méthodologiques sur le développement de la compétence de communication en classe de FLE

La didactique de l'écrit : stratégies pour le développement de la compétence de production écrite / compréhension des écrits en classe de FLE

Acquisition de la grammaire dans l'approche par compétences dans l'enseignement du FLE

Acquisition du vocabulaire dans l'approche par compétences dans l'enseignement du FLE Travailler l'oral en classe de FLE

Le rôle des éléments de culture et civilisation en classe de FLE Développer la compétence de production orale chez les apprenants du français Acquérir une bonne prononciation en français : stratégies et démarches didactiques L'acquisition du vocabulaire en classe de FLE

Les expressions figées du français : composante essentielle du vocabulaire enseigné en classe de FLE

Appropriation du français par la culture, la civilisation et la littérature : méthodes, stratégies et techniques

Développer et évaluer les compétences de compréhension orale et écrite en classe de FLE

Exploiter les documents authentiques en classe de FLE

Appropriation du français par la communication interculturelle

Développer et évaluer les compétences de production orale et écrite en classe de FLE

La lecture en classe de FLE. Le dire de l'apprenant et le dire de l'auteur

La chanson en classe de FLE

La grammaire en français langue étrangère : questions d'enseignement et d'apprentissage Réflexions sur l'identité culturelle dans l'acquisition du français langue étrangère L'exploitation de l'image publicitaire dans la didactique du français langue étrangère

L'exploitation de l'audio-visuel dans l'enseignement du FLE

Développer la compétence culturelle en classe de FLE : difficultés et solutions

La lecture en classe de FLE : enjeux et usages

Le rôle de la traduction dans l'acquisition de la compétence de communication en classe de FLE

Les documents audio et vidéo en classe de FLE

La classe de FLE, lieu de médiation culturelle

Enseigner la littérature en classe de FLE : passer de la lecture à l'interprétation Le texte littéraire : quel usage pédagogique ? Comment nourrir la culture littéraire des élèves en classe de FLE Enseigner / apprendre le français par le biais de la littérature

III. COORDONATORI ȘTIINȚIFICI

- 1. Prof. univ.dr. Iuga Nicolae**
- 2. Conf.univ.dr. Speranța Milancovici**
- 3. Conf.univ.dr. Florica Faur**